

Au revoir, Georges



Georges était une figure de tous les festivals de mots croisés (photo mairie de Poses)

La nouvelle est tombée. Brutalement. Georges Flambard est décédé ce 14 décembre après neuf semaines d'hospitalisation. On espérait le revoir, après son absence subite au Fabuleux cruciverbistes de Château-Thierry en octobre, alors qu'il était inscrit. Mais le mal cruel l'a finalement emporté.

Georges était un fidèle de mes grilles et rencontres de mots croisés, et cela depuis longtemps. En 1991, l'institut de Saint-Pierre-Église, qui avait fait participer sa classe au concours des écoles par fax un an auparavant, participait à son premier concours francophone dans la cité bourguignonne. En 2018, il était aux « *Cruciverbistes en Seine* » à Poses, pour ce qui aura été sa dernière sortie parmi ses amis amateurs de mots croisés. Entre ces deux dates, de très nombreuses participations aux différentes joutes organisées dans toute la France : dans les villes « En deux lettres » (Is, Aÿ et Eu) bien sûr, mais aussi aux Carroz, Vacqueyras, ou encore Château-Thierry. Et autant de succès ou places d'honneur, car l'enseignant savait se montrer un habile maître des colles, tant sur le papier que sur les tableaux.

Lecteur de la revue *Eskimos* depuis l'origine en 1992, il était devenu un adepte des *Crucicrèmes*, accompagnant chacun de ses réabonnements à ces grilles d'actualité d'un mot sympa, écrit sur un Post-it.

L'homme de la Manche aimait recevoir également ses amis de passage, devant un plateau de fruits de mer et leur faire découvrir son cher pays.

Ce beau joueur et ce parfait compagnon de route vont manquer. Aujourd'hui, nous sommes de tout cœur avec Annick, qui aimait le suivre au gré des manifestations de mots croisés.

Jean Rossat



Le maître d'école était aussi un maître des colles et des énigmes croisées (photo mairie de Poses)

Château-Thierry : du monde au verdissage



La Côte-d'orienne Sylvie Gony et le Haut-savoyard Christian Boccon, lors d'une joute duo d'échauffement.

Est-ce la pluie qui est tombée sans discontinuer ces 19 et 20 octobre sur la ville ? Toujours est-il que le festival « *Les fabuleux cruciverbistes* » de Château-Thierry aura été très verdoyant. Le samedi après-midi sous le store de la Librairie des Fables, dans la Grande-Rue, les passants ont pu résoudre des grilles de 100 cases conçues par « *Jean de la Montagne* » autour de Jean de La Fontaine. Guidé(e)s par l'auteur, les participant(e)s émérites ont pris un malin plaisir à revisiter *le Loup et le Chien*, les Médecins, et autres fables de l'enfant du pays. Même le premier édile de la cité s'est joint au groupe pour dire son mot et aider à la résolution des mots croisés en jeu.

Le dimanche, à la salle de la rue du Château, c'est une compétition très nature qu'ont disputée les athlètes du sport de l'esprit. Le matin, ces derniers ont eu à résoudre la grille du Grand Prix Eskimos Open intitulée « *Déplacement en ville* » et orientée vers les mobilités douces.

16 nuances de green

L'après midi, les concurrent(e)s des tournois ont prolongé leur réflexion écologique autour d'énigmes rassemblées sous les titres « *La vie en vert* » ou « *16 nuances de green* ». Devant une belle assemblée, à laquelle s'étaient joints des visiteurs heureux de découvrir une distraction inédite à l'abri, les adeptes des grilles de J.R. ont disputé des joutes spectaculaires et souvent riches en suspense. Une belle publicité pour le style de la maison !

Sur le plan des résultats, nulle surprise à signaler : Bernard Philippet de Polleur a remporté le grand prix et le tournoi solo principal, Michel Vanobost de Renaix, le tournoi individuel de consolante. À souligner la victoire dans le tournoi duo principal de Thierry Bruger d'Hargeville avec Jean-Yves Potel de Wattrelos (dont c'était la première participation) ainsi que le succès de Renée Devos de Nieppe associée à Jacques Jochem du Mesnil-le-Roi, dans le tournoi duo de consolante.

Entre les deux joutes, une pause-buffet a permis aux festivaliers et accompagnant(e)s de se retrouver et d'échanger à loisir. Le soir, la remise des prix et un pot de l'amitié ont clôturé cette journée de verdissage, placée comme toujours sous le signe de la convivialité.

La grille « De Vinci en toile de fond » qui servait d'inscription pour ce festival 2019, comportait plusieurs difficultés, dont une principale : au XIII, la définition « Ex-artiste de la toile ou homme du pouvoir » appelait la solution LEOTARD (François, ancien ministre) au lieu de LEONARD. Par croisement au 12 : PLAT au lieu de PLAN pour « Qui manque de relief ».

À feuilleter :

- l'album photo du festival

À télécharger :

- le classement du Grand Prix 2019.CT-GP-classement
 - la grille de la finale du tournoi Solo 2019.CT-tournois-08web
 - un article du journal l'Union 2019-chateau-presseJRb
 - le palmarès des tournois solo CT 2019 Clt solo
 - le palmarès des tournois duo CT 2019 Clt duo
 - quelques définitions liées à la grille d'inscription.
-

**19 et 20 octobre 2019 : Les
Vies Fabuleux cruciverbistes
à Château-Thierry**



Scènes de matchs lors de l'édition 2018, rue du Château

Château-Thierry est bien le nouveau terroir des mots croisés. Les 19 et 20 octobre 2019, le sixième festival *Les Fabuleux cruciverbistes* aura lieu dans la patrie de Jean de la Fontaine. Avec l'appui de la ville axonaise, la manifestation proposée par Jean Rossat, promet d'être le meilleur des millésimes : fait d'un subtil assemblage d'animation et de compétitions.

Le samedi après-midi, de 14 h à 19 h, le verbicruciste haut-savoyard sera à la *Librairie des fables*, dans la Grande-Rue, pour présenter des grilles inédites autour de l'œuvre du fabuliste (dont la maison natale se situe juste un peu plus haut). À l'aide des définitions, les passants et habitués de la boutique littéraire pourront croiser les mots et chercher les solutions ensemble, dans une ambiance amicale. Une grille, deux grilles, et ainsi de suite jusqu'au baisser de rideau.

Tout le dimanche, la salle de la rue du Château, sera quant à elle le théâtre de joutes entre les champions et championnes

de toutes provenances. Le matin à 9 h, aura lieu le Grand Prix Eskimos open : sur le papier et sur la table, les concurrent(e)s devront résoudre une grille de 225 cases (15 x 15) conçue par Jean Rossat, dans le style qui lui est si particulier dans la Cruciverbie contemporaine. L'après-midi à 14 h, commenceront les tournois sur tableaux : le « solo » (pour les 8 premiers du matin) et le « duo » (pour les 9e à 40e) ; chacun étant complété par une consolante (pour les perdants du 1er tour). Comme à chaque fois, ces matchs uniques en leur genre et spectaculaires, permettront au public de jouer sur le papier tout en regardant.

Inscrivez-vous !

Si le jeu pur tiendra le haut de l'affiche de cette édition, la convivialité ne sera pas oubliée. Le dimanche à midi, dans la salle-même du concours, participant(e)s et accompagnant(e)s se retrouveront à table pour un copieux repas en commun. En fin de journée, lors de la cérémonie de clôture et la remise des prix – dont un magnum de Brut sélection en étui de la maison Pannier –, le verre de l'amitié sera offert par la municipalité.

Les personnes ne jouant pas -- notamment lors du Grand Prix du dimanche matin – pourront également se rendre au château médiéval tout proche. Là, se tiendra « *Champagne et vous* », l'autre festival castel* du week-end : avec notamment son village de vignerons et ses ateliers sur les métiers de Champagne.

Les réjouissances ne manqueront donc pendant deux jours à Château-Thierry. L'occasion est belle d'en profiter.

Vous êtes un bon cruciverbiste et voulez être de la partie ? Pas de problème : il vous suffit de télécharger ci-dessous la grille d'inscription ainsi que la lettre d'invitation accompagnée d'un coupon-réponse de confirmation. Puis de retourner la grille ainsi que le coupon-réponse de

confirmation jusqu'au 23 septembre 2019 compris, dernier délai à l'adresse indiquée Alors. à vos crayons et à bientôt pour ce nouveau rendez-vous fabuleux chez l'homme à fables.

**si les dictionnaires disent castelthéodoricien(ne)s ou castrothéodoricien(ne)s pour les habitant(e)s de Château-Thierry, le terme employé là-bas est Castel au masculin (Castelle au féminin). Plus simple en effet et pas moins élégant.*

- la grille d'inscription : 2019.ESKIMOS:87-inscription
- l'invitation à confirmer la participation : 2019.château-confirmation-lettre