Chronologie des événements : 1969 à 1999

décembre 1999

Salon du jouet à Ugine. Grilles publiques pour les grands et les petits.

novembre 1999

Folies Jeux à Montréal (Québec). Grilles publiques, matchs et ler tournoi Québec-Europe, sur un stand partagé avec Michel Hannequart (verbicrucicste de La Presse).

octobre 1999

Festival régional d'Aÿ.

octobre 1999

Le temps des Livres à Bron. Grilles publiques et matchs pour les jeunes (à la bibliothèque et dans la rue) sur le thème de «la Ville».

juillet-août 1999

Les Carroz : Grilles publiques sur le thème de «la Montagne», place de l'Ambiance.

juin 1999

Grand Festival «En 2 lettres» à Eu.

mai 1999

Festival régional d'Is-sur-Tille.

janvier-février 1999

Festimagic. Résolution colelctive de grilles de 600 cases dans des centres commerciaux de Meylan et Annecy.

novembre 1998

Atelier périscolaire à Saint-Sigismond (Haute-Savoie). Grilles publiques (grandes surfaces commerciales) sur le sujet des droits de l'homme et intervention au collège à Sisteron (tournoi inter-groupes sur tableaux).

octobre-novembre 1998

Le temps des livres à Albertville. Grilles publiques à la médiathèque et intervention pour les jeunes (matchs sur tableaux) dans les quartiers sur le thème des Droits de l'homme.

octobre 1998

Festivals régionaux d'Eu et d'Aÿ.

été 1998

Auteur de grilles quotidiennes pour le journal «Le Temps» (ex-«Journal de Genève») et le magazine «Le Monde informatique».

mai 1998

Grand Festival «En 2 lettres» à Is-sur-Tille, avec la résolution d'une grille publique de 4 428 cases : «la Terre est un ballon».

Février 1998

Festival des jeux à Cannes : Mots croisés : une première ! Jean Rossat anime ses grilles et organise des concours et tournoi pour Sport cérébral.

octobre 1997

Festival régional d'Eu.

juin 1997

Grand Festival «En 2 lettres» à Aÿ.

mai 1997

Festival régional d'Is-sur-Tille.

juin 1996

Grand Festival «En 2 lettres» à Eu.

juin 1996

Grilles publiques à Mérignac Soleil (centre commercial près de Bordeaux).

mars-avril 1996

Mots croisés à Odyssud (Blagnac). Grilles publiques (dont une de 10 004 cases sur le thème de l'aviation), tournoi régional et exposition sur l'histoire des mots croisés.

octobre 1995

En croisant La Fontaine. Grille publique et concours dans 52 bibliothèques de Haute-Savoie. Auteur de grilles quotidiennes pour «Le Journal de Genève».

été 1995

Mots croisés à Flaine. Grilles publiques et concours.

mai 1995

6e Festival d'Is-sur-Tille. Grille de 4 500 cases sur le thème de l'Europe des 15.

10 juillet 1994

Concours de mots croisés aux Carroz.

11 au 25 juin 1994

Les Tanneurs (Lille). Grilles publiques sur les thèmes de la ville de Lille, de la Musique et du Tour de France.

5 juin 1994

Fête d'Andrésy. Grille publique sur le thème du cinéma, à résoudre au bord de la Seine.

mai 1994

5e Festival d'Is-sur-Tille.

octobre 1993

Fête de la Pomme à Bretteville-du-Grand Caux (76). Première expérience de soirée de mots croisés (grille projetée par vidéo).

juillet 1993

Le Tour de France à Évreux (Espace Cadran). Grilles géantes et classiques sur le thème de la Grande boucle, parallèlement à une exposition sur l'histoire du cycle.

mai 1993

4e Festival d'Is. Premiers tournois officiels par matchs sur tableaux.

octobre 1992

La Fureur de lire à Feyzin. Grilles publiques sur le thème du papier, à la bibliothèque : 600 cases pour les adultes, 100 cases pour les jeunes.

mai 1992

3e Festival d'Is-sur-Tille. Grille publique de 4 500 cases sur le thème de l'Europe des 12.

avril 1992

En croisant La Suisse romande au salon de la Presse de Genève (Stand de la Tribune de Genève). Grille publique.

février 1992

Sortie du 1er numéro d'Eskimos (revue diffusée par correspondance).

octobre 1991

En croisant Rimbaud à Cluses : grille publique de 600 cases sur le poète aux « semelles de vent » à la Maison des Allobroges et concours à la bibliothèque et librairie Cédille.

depuis 1991

Auteur pour les Almanachs des Vieux Savoyard et Vieux Dauphinois (aujourd'hui : Almanachs Savoyard et Dauphinois).

été 1991

En croisant Mozart aux Carroz. Grille publique de 600 cases autour de l'illustre musicien sur la, place de l'Ambiance et concours à la bibliothèque.

juin 1991

2e Festival d'Is-sur-Tille. Résolution d'une grande grille sur le stade de Rugby, concours francophone en salle, prix des auteurs, matchs-animations sur tableaux à la salle de musique.

1991

Grilles pour Équipe 92 (magazine des J.O. d'Albertville).

automne 1990

Le Vélodémo à Cluses. Grille publique de 600 cases et atelier pour 500 écoliers au parvis des Esserts (jeux sur tableaux). Intervention dans les écoles.

juin 1990

ler Festival de mots croisés d'Is-sur-Tille. Grille publique de 16 800 cases, concours de Bourgogne en salle, concours des écoles par fax.

avril 1990

Présentation du Bobinamo au salon de la Presse et du Livre de Genève. Petits matchs — **les premiers tournois du genre en francophonie** — pour les grands et les jeunes (école d'Arthaz, Haute-Savoie) sur le sujet de la presse en général, de la Tribune de Genève en particulier.

juillet 1989

Création du Bobinamo : un mots croisés sans fin qui s'enroule sur un cylindre. Jeu diffusé en association par le Messager et la télévision locale hertzienne 8 Mont-Blanc.

1989

Auteur pour l'AFP.

depuis mai 1987

Les Murs Démo à Oullins (mai 1987), Lyon 8e (octobre 1987), Montélimar (décembre 1988), Bourg-en-Bresse (décembre 1989).

avril 1987

L'Aquadémo à Oullins. Grilles publiques «aquatiques» dans la piscine. Animation parmi d'autres dans le cadre des 24 heures performance (tentative de record de distance nagée en 24 heures).

septembre 1986

La grille du Condor à Annecy. La première grille géante à résolution collective. Les cruciverbistes apportent leurs solutions à une grille de 14 520 cases affichés sur 145, 2 m2 dans le forum du centre Bonlieu. Jean Rossat va écrire les mots à l'aide d'une nacelle en ciseau de la société Haulotte baptisée Condor…

1984 à 1987

Grilles pour l'hebdomadaire Le Courrier Savoyard où Jean Rossat est journaliste.

1980 à 1984

Auteur pour Actualité-Dauphiné (Grenoble), Mont-Blanc Magazine (Chamonix), Métropoche (Lille) : revue de spectacle dont le rédacteur en chef est Didier Vasseur alias Tronchet futur créateur de B.D. (personnage de Raymond Calbuth).

1974

Grille pour la revue mensuelle Le Mots croisiste (grille blanche) sous le pseudo de «Conrad».

1969

lère grille de Jean Rossat pour Sport Cérébral (dans la rubrique ouverte aux lecteurs).