

Festival de Vacqueyras 2012 : vos définitions

Pour s'inscrire au festival de Vacqueyras 2012, vous deviez résoudre la grille « Candidats à l'examen » et proposer des définitions pour les mots COPIE et EXAMEN. En voici une sélection :

- COPIE

« Débarque souvent avec un ci-joint » (Michel Vanobost), « Reste vierge si le candidat ne couche pas sur elle » (Renée Devos) , « Toc, toc ! Encre » (Michel Willemin), « Pompe à la source » (Daniel Cierniak), « Pompe à l'école, mais pas en EPS » (Patricia Longree), « Monet de singe » (Alain Guillou), « Se ramasse à un examen » (Bernard Philippet et Thierry Van Houtte), « Faux qui peut scier » (Guy Bonnin), « Objet de correction plus que de collection » (Pierre Bernard), « Pompe et souvent... écope » , « Pastis d'Auvergnat ? Méfiez-vous, c'est du faux ! » (Cyrille Veltz), « Se fait corriger par le prof » (Jean-Claude Driot), etc.

- EXAMEN

« L'antisèche peut y faire un tabac » (Michel Vanobost), « Obstacle pour l'âne, pas pour le crack » (Renée Devos), « Pour l' »œuf « ce n'est qu'un « mirage » » (Michèle Willemin), « Barrage en aval des cours » (Bernard Philippet), « On le réussit avec une loupe ; on le réussit sans un loupé » (Cyrille Veltz), « Le dernier mot avec un(e)ex » (Guy Bonnin), « Tour de contrôle » (Daniel Cierniak), « On passe quand il se passe bien » (Thierry Van Houtte), « Sa mise n'est pas sans reproche » (J-C. Driot), « Une perte de connaissances peut y être fâcheuse » (Roger Lacoste), « Colle pour décoller (dans la vie) » (Lionel Lebret), « Passage à la radio » (Alain Guillou), etc.