

Poses 2018 : le gendarme couché... sur le papier !

Pour la grille d'inscription au festival de Poses 2018 intitulée « À toute allure vers Poses », les cruciverbistes ont flashé pour les mots **GENDARME** et **VITESSE**. En voici quelques-unes prises par le radar :

- **GENDARME**

« *Il donne des prunes à ceux qu'il cueille* » (Renée Devos), « *Peut arrêter l'alpiniste ou le monte-en-l'air* » (Bernard Philippet), « *Punaise, épingle ou agrafe* » (Marc Cimpello), « *Quel képi phénomène, ce Cruchot* » (Cyrille Veltz), « *Veille à la bonne tenue de... route* » (Pierre Bernard), « *Il tient un polisson par la menotte* » (Patricia Longer), « *Toujours en service, même quand il est couché* » (Denis Louis), « *Planqué près de la route, voire couché dessus* » (Georges Flambard), « *Il vous secoue quand il est couché* » (Sylvie Gony), « *Nous secoue couché* » (Christian Boccon), « *Couché ou debout, il fait ralentir* » (Corinne Bertrand), « *Se couche pour ralentir* » (Philippe Lenglin), « *Couché, il est nettement moins mobile* » (Dominique Louvet), « *Caché ou couché, il incite à lever le pied* » (Marie-Françoise Modaine), « *Moins dangereux couché que debout* » (Jean-Claude Gouy), « *Couché, il subit la loi des automobilistes* » (Xavier Chevalier), « *Debout, peut faire sauter des points. Couché, gare à la caisse !* » (Michael Cannon), « *Sa tactique relax : resté couché* » (Marie-Noëlle Kasperczyk), « *Nuit à la pureté d'une eau* » (Patrick Vigoureux), « *Il a la tagada tactique* » (Jean-Pierre Legendre), « *Saur, il nous régale à St-Trop* » (Martine Legendre), « *Selon la chanson, ses collègues partagent son hilarité sur leur lieu de travail* » (Jean Brisard), « *Fumé d'un bout à l'autre* » (Lionel Vacossin), « *Brève sur grand*

écran, parfois prolongée sur le petit » (Pierre Bernard), « On y siffle pendant et après » (Thierry Brugger), etc.

- **VITESSE**

« Diligence parfois liée à des chevaux » (B. Philippet), « Lemaitre en est un maître » (R. Devos), « Dénoncée par le mouchard » (M. Cimpello), « Erre d'île en île » (C. Veltz), « C'est dans la boîte » (P. Bernard), « Sa boîte ne manque pas de rapport » (S. Gony), « Joue aux courses » (P. Longree), « Activité de pointe » (C. Bertrand), « La réduire, c'est changer de régime » (Lionel Maurouard), « Nœuds marins » (D. Loyvet)), « Peu apprécié pour un Trésor » (Sylvie Gony), « Son changement, c'est maintenant » (J-C. Gouy), « On fasse pour elle » (J-C. Driot), « ses excès sont parfois suivis d'une récupération » (D. Louis), « Très soutenue, à Arnhem, pour rester en Ire » (M. Cannon), « Rythme des croisières » (J-P. Legendre), « Non maîtrisée, elle nous mène dans le mur » (M-N. Kasperczyk), etc.