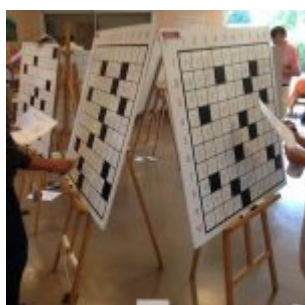


# Cruciverbistes en Seine 2018 : la mosaïque

Créativité et convivialité ont été au rendez-vous du festival Les Cruciverbistes en Seine à Poses en 2018. [Lire le reportage](#) et parcourir le mur d'images ci-dessous :





---

## Festival de Poses : les femmes à la page !



Dominique Loyvet contre Renée Devos (1re lors de l'inscription et 3e du GP) : à qui le dernier mot ?

« *Les femmes à la page et... à la une* » : tel était le titre de la grille du Grand Prix Eskimos sur tables (notre photo) proposée par votre serviteur aux Cruciverbistes en Seine, dimanche 2 septembre à Poses. L'auteur d'Eskimos et les festivaliers de Normandie n'ont ainsi pas échappé plus longtemps à l'ambiance actuelle – sans cesse renouvelée – de protestation féminine.

Une drôle d'énigme en vérité qui a permis à tous de bien s'éclater, mais pas au favori de s'imposer dans la salle Marcel-Niquet. Benard Philippet, de Polleur, s'est montré une fois encore le plus rapide, mais a chuté sur le nom d'une actrice italienne, sortie de l'ombre par une action d'éclat au dernier rendez-vous cinématographique cannois. C'est finalement l'Ardennais Xavier Chevalier qui a emporté la palme d'or avec un sans faute en 17 min 40.

Le concurrent de Belgique a cependant pris sa revanche dans le tournoi sur tableaux l'après-midi. Tour à tour vainqueur de Marie-Françoise Modaine (Avançon) puis de Xavier Chevalier à l'issue de spectaculaires duels, il a battu le Marnais Cyrille Veltz en finale de la compétition « solo » principale. Alors que la victoire est revenue à Jean-Claude Driot dans la consolante individuelle

### ***Parité mieux que respectée***

Si les lauréats ont été masculins dans le « seul en Seine », la parité a été mieux que respectée dans le tournoi par équipes. La paire mixte constituée de Patricia Longree et Marc Cimpello a pris le dessus en finale « duo » sur le binôme Marie-Noëlle Kasperczyk–Georges Flambard. Dans la consolante en double, Chantal Baudot et Maryse Françon a vaincu Corinne Bertrand associée à Éric Lardeur.

Pilotée sur place par Martine et Jean-Pierre Legendre et leur association « les Amis de l'église de Saint-Quentin », cette seconde édition du rendez-vous posien – généreusement dotée

par les partenaires – a bénéficié de parfaites conditions climatiques et donné lieu à d'autres excellents moments de convivialité. Le samedi après-midi, dans le cadre de la Foire à tout organisée au bord de l'eau, l'animation de J.R. a permis à un nombreux public de jouer pour le seul plaisir, autour d'une grande et de petites grilles de l'auteur haut-savoyard. Dimanche, participant(e)s et accompagnateurs (trices) ont partagé l'agape à l'Auberge du Halage voisine le midi, de même que le dernier verre de l'amitié offert par la municipalité en fin de journée.

De quoi donner envie de remettre ça en 2019 !

- une grille du tournoi de Poses 2018 : [2018.poses-tour-13-grille](#)
- le classement du Grand Prix Eskimos : [2018.Poses-GP](#)
- le [reportage photo de la ville de Poses](#)
- le [mur d'images de ce blog](#)

---

## **Les Cruciverbistes en Seine II : c'est parti**



Vue du tournoi de 2017

La seconde édition du festival « Les Cruciverbistes en Seine » aura lieu à Poses (Eure), les 1er et 2 septembre 2018. Porté par le courant du succès de 2017, l'événement réalisé par l'auteur d'Eskimos pour l'association « les Amis de l'église Saint-Quentin », va reconduire « la formule qui gagne » testée l'an passé.

Tout le samedi après-midi, sous le chapiteau de la Foire à tout, les passant(e)s posien(ne)s seront invités à se poser devant le panneau de mots croisés géant – ou les tableaux de 100 cases sur chevalets – afin de chercher ensemble, avec l'auteur, les solutions des grilles, selon le bon principe que des experts ami-ami s'amuse plus et sont bien plus efficaces.

Le dimanche, la salle Marcel-Niquet de la cantine scolaire accueillera la seule grande compétition normande du moment, qui se déroulera en deux parties : à 9 h, le Grand Prix Eskimos Open lors duquel les cruciverbistes devront résoudre sur tables une grille de 15 x 15 en 1 h 45 ; à 14 h, les tournois sur tableaux, individuels et par équipes, principal et de consolante.

À midi, les festivaliers et personnes accompagnants traverseront la rue pour aller déjeuner à l'Auberge de Halage. le soir ils se verront offrir un vin d'honneur lors de la remise des prix, qui s'annonce importante au regard de la dotation généreuse attendue.

## ***Téléchargez la grille d'inscription et la lettre d'invitation***

L'encart spécial avec la grille d'inscription, le programme général et la dotation générale, ainsi que la lettre d'invitation avec le coupon-réponse de confirmation de participation sont notamment diffusés par courrier postal aux abonnés d'Eskimos papier et cruciverbistes normands chevronnés, par e-mail aux abonnés d'Eskimos électronique, ainsi que par ce blog en téléchargeant ci-dessous les encarts PDF concernés :

- l'encart spécial avec la grille d'inscription : [2018.poses-encart](#)
- la lettre d'invitation avec le coupon-réponse de confirmation [Poses-2018.inscription-lettre](#).

Notez bien : la grille d'inscription et le coupon-réponse confirmant la participation sont à retourner à Jean Rossat jusqu'au 17 août 2018.

Préparez-vous et pensez à planifier votre séjour dans l'Eure !

Voir aussi :

- [l'album photo de l'édition 2017 réalisé par la ville de Poses](#)
- [la mosaïque de l'édition 2017 réalisée par Jean Rossat](#)